

Vem kan segla förutan vind

Schwed. Volkslied
Satz: Gunnar Eriksson

Aussprache

The musical notation consists of three staves (Soprano S, Alto A, Bass B) in common time (indicated by '6') and a key signature of one flat. The lyrics are repeated twice:

Soprano (S):

- Wemm kann se - gla fö - ü - tan wind? Wemm kann ro u - tan o - rur?
- Jo kann seg - la för - ü - tan wind. Jo kann ro ü - tan o - rur.

Alto (A):

- Wemm kann se - gla för - ü - tan wind? Wemm kann ro u - tan o - rur?
- Jo kann se - gla för - ü - tan wind. Jo kann ro ü - tan o - rur.

Bass (B):

- Wemm kann se - gla för - ü - tan wind? Wemm kann ro u - tan o - rur?
- Jo kann se - gla för - ü - tan wind. Jo kann ro ü - tan o - rur.

5

The musical notation consists of three staves (Soprano S, Alto A, Bass B) in common time (indicated by '6') and a key signature of one flat. The lyrics are repeated twice:

Soprano (S):

- Wemm kann schil - jas fron wän - nen sin ü - tan att fäl - la to - rar?
- Men ej schil - jas fron wän - nen min ü - tan att fäl - la to - rar.

Alto (A):

- Wemm kann schil-jas fron wän - nen sin ü - tan att fäl - la to - rar?
- Men ej schil-jas fron wän - nen min ü - tan att fäl - la to - rar.

Bass (B):

- Wemm wemmn kann schil-jas fron wän - nen sin ü - tan to - rar?
- Menn menn ej schil-jas fron wän - nen min ü - tan to - rar.